

Fondazione Peano

Les voyages de Dante à CuneoVualà 2021

9° Édition de l'exposition CuneoVualà consacrée à Dante dans le carnet de voyage

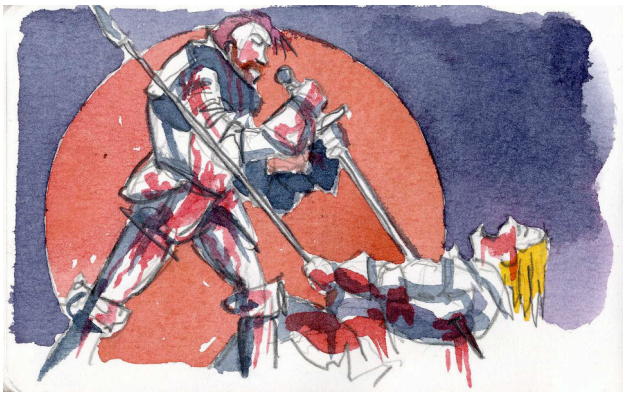


À partir du 16 octobre 2021

À partir des potentialités des carnets de voyage, tant au niveau de l'écriture que de l'image, nous invitons les carnettistes, les illustrateurs, les aquarellistes, les dessinateurs, les urban sketcher, les écrivains et les passionnés du petit carnet de voyage dessiné, les enseignants ainsi que les étudiants, à participer à la 9° édition de Cuneovualà, entièrement consacrée à Dante Alighieri.

La manifestation est organisée par la Fondation Peano (Cuneo), organisme italien avec lequel Il Faut Aller Voir a établi une collaboration pluriannuelle.





Libérons Dante

Dans le cadre des célébrations nationales pour le 7° centenaire de la mort de Dante, Cuneovualà, édition 2021, se propose, d'associer la personnalité de ce grand poète au langage visuel et narratif des carnets de voyage.
Libérons Dante du schéma classique qui cristallise son image et humanisons son histoire. Actualisons son expérience en reparcourant son poème, « La Commedia », raconté en vers et vraisemblablement composé entre 1306 et 1321. Nous vous invitons à remettre au goût du jour ce voyage figuré avec notre sensibilité actuelle, accrue par la pandémie et enrichie par les multiples facettes de l'être humain.

CuneoVualà désire représenter Dante à travers le langage visuel et narratif du carnet de voyage.
Sa parole, qui parfois semble renvoyer au calepin pour abriter la complexité du monde, s'actualise dans les pages des carnets à accordéon, dans les calepins de poche, dans les planches des albums et dans les journaux intimes
gardés dans le coin le plus secret de notre personne.



Que devez-vous envoyer?

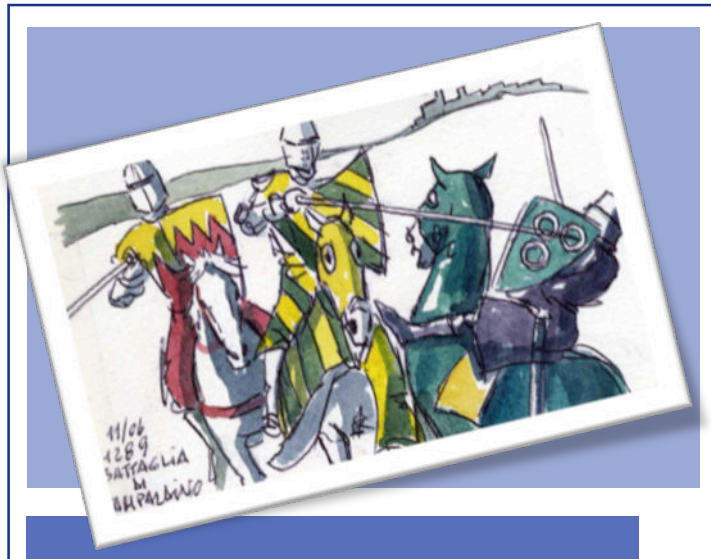
Si vous avez un cahier (original, publié à vos frais, modifié, que de simples pages et des planches, etc.) : envoyez-nous un extrait de 5 pages au moins format numérique (pdf ou jpg) ou envoyez par mail les liens indispensables pour les consulter.



Dessins de Roberto Malfatti, 2021

Thèmes suggérés

1. Les visages de Dante
2. Les lieux de Dante
3. Les femmes de Dante
4. Les monstres
5. Les Vices et les Vertus
6. Les Visions et les voyages
7. La mémoire de Dante
8. Les Personnages de la Commedia
9. Figures et Symboles



Participation

Si vous désirez participer aux "Voyages de Dante à CuneoVualà 2021", contactez-nous à l'adresse suivante:
selections@ifav.fr

Exposition

L'exposition des carnets originaux sélectionnés aura lieu dans la Salle hypogée de la Fondation Peano dans le cadre de la 9° exposition CuneoVualà 2021 qui se déroulera du 16 octobre jusqu'à la mi-novembre, sauf modifications dues à la pandémie.





Dernier Délai

Envoyez-nous vos projets le 31 juillet 2021 au plus tard par mail à cette adresse:
selections@ifav.fr

Les artistes sélectionnés auront jusqu'au 6 septembre pour l'envoi de leurs dessins



"Ed ecco, quasi al cominciar de l'erta, una lonza leggera e presta molto, che di pel macolato era coverta;…"
Dante, Divina Commedia, Inferno, Canto I

Les Critères base de la sélection

- La qualité des récits visuels et textuels
- Originalité de l'interprétation du thème



Infos:
Il Faut Aller Voir
21 rue Jean Richepin 63000
Clermont Ferrand
04 73 90 80 97
www.rendezvous-carnetdevoyage.com

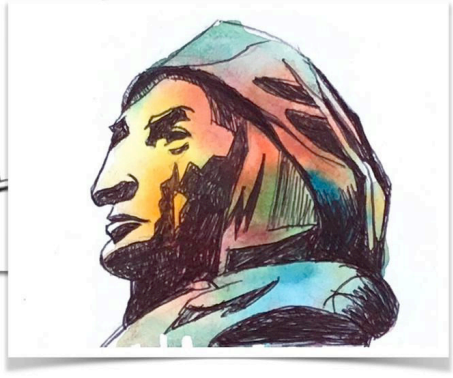














"...Nel suo profondo vidi che s'interna, legato con amore in un volume, ciò che per l'universo si squaderna: sustanze e accidenti e lor costume quasi conflati insieme, per tal modo che ciò ch'i dico è un semplice lume...".

Dante, Divina Commedia, Paradiso, Canto XXXIII