DELF A2 CONSEILS POUR LA PRODUCTION ORALE

Conseils

- Si je ne connais pas un mot, j'explique avec d'autres mots que je connais.
- Si je ne comprends pas ce que l'examinateur dit, je lui demande de répéter ou de parler plus lentement. Exemple : *« Excusez-moi, je ne comprends pas » / « Est-ce que vous pouvez répéter / « Est-ce que vous pouvez parler plus lentement, s'il vous plaît ? »*
- **Pour la partie 1, l'entretien dirigé** : L'examinateur peut me poser d'autres questions, pour avoir d'autres informations.
- **Pour la partie 2, monologue suivi : 5 minutes de préparation**
  J'écris sur une feuille mes idées, j'écris quelques mots, je n'écris pas de longues phrases L'examinateur peut me poser d'autres questions sur le sujet.
- **Pour la partie 3, exercice en interaction : 5 minutes de préparation**
  Sur une feuille, je note mes idées. Je n'écris pas de phrase. Je repère d'abord :
  - Quel est mon rôle ? Etudiant, employé, ami, etc.
  - Quel est le rôle de l'examinateur ? Ami, directeur, professeur, etc.
  - Qu'est-ce que je dois faire ? Organiser une fête, demander des informations, etc.
- J'utilise les formules de politesse adaptées à la situation : « Bonjour / salut », « Merci » et « Au revoir/ salut ».
- J'utilise « tu », si l'examinateur joue le rôle d'un ami et « vous » s'il joue le rôle de quelqu'un que je ne connais pas ; J'utilise des intonations différentes si je veux poser une question, ou si je ne suis pas d'accord.