AllianceFrançaise
Cuneo

Lire Ados

Atelier de lecture créative

per avvicinarsi alla letteratura

ed approfondire la conoscenza della lingua francese

in modo originale e divertente…

"Lire, c'est être libres de créer"

Chiara Ramero

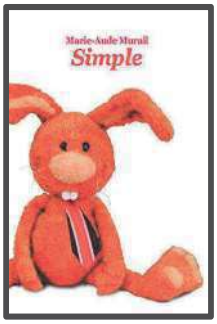
PROPOSTE DI LETTURA

PROPOSTE DI LETTURA... consigliate per le Scuole superiori



Janine Teisson, AU CINÉMA LUX, Syros, 2007 – 6,20 €

Marine, 19 ans, étudiante à la faculté de lettres ; Mathieu, 23 ans, pianiste. Passionnés de films anciens, ils se rencontrent régulièrement au Cinéma Lux. Chaque fois, Mathieu la reconnaît par son parfum. Peu à peu, face à l'écran, ils se découvrent, le mercredi soir, au ciné-club. Ils tombent amoureux. Banal ? Pas vraiment car chacun a un secret qu'il cherche à cacher. (http://janineteisson.fr/)



Marie-Aude Murail, SIMPLE, l'école des loisirs, 2004 – 6,80 €

C'est l'histoire de deux frères : Simple et Kléber. Simple est un garçon qui a deux âges : vingt-deux ans d'âge civil, mais trois d'âge mental. Rien n'est simple, non, dans la vie de Simple et Kléber. Pourtant, l'amitié et la solidarité émergent dans cette vie de chagrins. (http://marieaude.murail.pagesperso-orange.fr/)



Bernard Friot, À LA LETTRE, Milan, 2016 – 18 €

Un alphabet poétique, l'auteur joue avec tous les registres de langage, proposant un texte poétique, comique, dramatique ou absurde autour de chaque lettre de l'alphabet. Forme, sonorité, place dans l'alphabet, la lettre devient l'héroïne d'un court texte qui la met en scène, et s'anime grâce aux illustrations de Jean-François Martin. (http://www.editionsmilan-leblog.com)



Bernard Friot, POÈMES PRÉSSES, Milan, 2014 – 10,90 €

Un recueil de poèmes signé Bernard Friot sur le thème de l'amour. Un petit livre qui ne s'interdit rien, car, quand on aime, tout est possible ! (http://www.bernardfriot-fabriqueahistoires.com)



Bernard Friot, TOUS PRESSÉS, Milan, 2011 – 10,90 €

Pour clore la série à succès des *Histoires pressées* (800 000 exemplaires vendus), Bernard Friot, auteur phare de la littérature jeunesse, a voulu s'adresser à tous ses publics dans ce recueil de nouvelles hétéroclites, tendres, parfois provocantes, mais toujours drôles ! Autant de nouvelles pour donner aux lecteurs l'envie de lire et surtout d'écrire ! (http://www.editionsmilan-leblog.com)

PROPOSTE DI LETTURA... consigliate per le Scuole medie



Jérôme Lambert, J'AIME PAS LE LUNDI, l'école des loisirs, 2010 – 8,70 €

Voici l'histoire de Lucien Lemeur, 13 ans, élève fantôme parmi 34 collégiens. Cela commence par un réveil brutal un lundi matin dans un cours de SVT et cela finit cinq jours plus tard dans une bulle douce sur les marches d'une maison remplie de gens souriants. Pendant cette semaine qui démarre si mal toute sa vie va changer.
(http://www.ecoledesloisirs.fr)



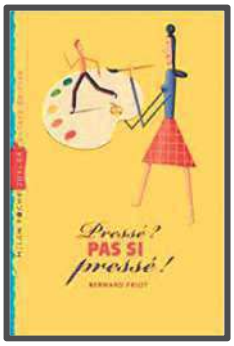
Marie-Aude Murail, LA BANDE À TRISTAN, l'école des loisirs, 2010 – 9,70 €

Tristan est en CE2. Dans la cour, il a décidé de faire une bande avec Andrès et Karine. Dans la bande à Tristan, il y a des grades de commandant ou de colonel pour tout le monde et aussi un secret à défendre. C'est exprès, car la bande à Tristan, elle ne ressemble à aucune autre.
(http://marieaude.murail.pagesperso-orange.fr)



Janine Teisson, LA VALISE OUBLIÉE, Syros, 2008 – 3 €

D'habitude, ces petits clown jouent dans des centres des loisirs, mais, cette fois, c'est l'hôpital qui leur a demandé de jouer pour les petits malades. Pour Johan, qui fait du théâtre juste parce qu'il doit faire quelque chose le mercredi après-midi pour que sa mère soit tranquille, cette expérience lui changera la vie...
(http://janineteisson.fr/)



Bernard Friot, PRESSÉ? PAS SI PRESSÉ!, Milan, 2007 – 5,70 €

Lucas a 12 ans, une mère casse-pieds, une grande sœur enquiquinante et une petite sœur de 2 ans. Son père est parti depuis un an. Voici des textes pressés évoquant la vie quotidienne du jeune garçon.(http://www.bernardfriot-fabriqueahistoires.com)



Bernard Friot, JOURS DE COLLÈGES, Gallimard Jeunesse, 2006 – 7,90 €

Cinq nouvelles se passant dans un petit univers scolaire.
Yannick est la victime d'un professeur de musique sadique et Sébastien des moqueries de ses copains. Une quatrième se mobilise pour fabriquer des tee-shirts, Samira est exclue pour avoir porté le voile en classe et Lise est amoureuse de son prof. (http://www.bernardfriot-fabriqueahistoires.com)



Yann Mens, À TABLE PRÉSIDENT / CE SOIR Y A MATCH / C'EST MA CHAMBRE ! / TOUT LE MONDE AU POSTE ! / À BAS LA VAISSELLE !, Thierry Magnier, entre 2002 et 2016 – 5 €

Voilà les cinq histoires de la famille Toucouleur : de la rencontre avec le Président, arrivé dans cette famille multiculturelle, aux disputes de la fratrie devant un match de foot. Des aventures chargées d'humour dans des scènes de vie sympathiques.



Bernard Friot, J'DÉTESTE LE FRANÇAIS, Milan, 2014 – 5,90 €

Après un discours enthousiaste (et profondément ennuyeux...) sur les multiples bienfaits de la lecture, madame Croazic, professeur de français, annonce à ses élèves qu'il leur faudra lire des livres, beaucoup de livres ! Et de préférence sur des sujets graves et profonds. A ses yeux, le livre idéal est un énorme pavé, écrit en tout petits caractères. Et il n'est pas question de plonger dans des livres choisis par les jeunes eux-mêmes ! Non ! Ils n'auront accès qu'aux livres de SA sélection, qui ne contient que des ouvrages qu'elle juge de qualité. De BONS livres qui aident à grandir. Exit les livres à suspens, les enquêtes policières, bref... les livres susceptibles de leur plaire ! Soupirs, ennui profond et stratégies d'évitement (vive les critiques recopiées hâtivement sur internet) : Romain et ses camarades de classe peinent à s'enthousiasmer face à cette enseignante survoltée et pleine d'une bonne volonté quelque peu... maladroite !

Novità 2017-2018...

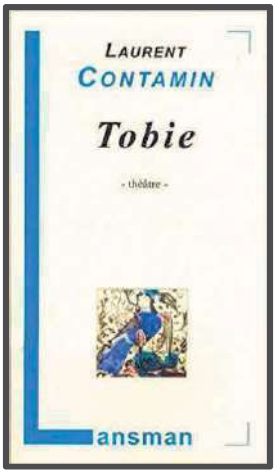
Une pièce théâtrale pour les collégiens...



Laurent CONTAMIN, BABEL MA BELLE

Rémi a perdu son ami Sahil. Celui-ci a-t-il réussi à fuir vers l'Angleterre, comme il le souhaitait ? A-t-il été arrêté à la frontière ? Le jeune adolescent profite que son père travaille à la radio pour lancer un appel sur les ondes. Des tranches de vie viennent s'y insérer comme autant de flashbacks: ses parents, Joris, le voisin qui préférerait que Sahil ne fréquente pas trop l'immeuble, Chiara, la baby-sitter, Madame Gardecka et Monsieur Traoré, qui vont aider Rémi dans sa recherche... Une pièce sur l'amitié, dans Babel retrouvée.
(http://www.laurent-contamin.net)

Une pièce théâtrale pour les lycéens...



Laurent CONTAMIN, TOBIE

Quelque part, dans une de ces régions du monde "pacifiées" par des troupes étrangères, une sorte d'ange débarque pour aider à la fois un père à retrouver la vue et une fille à vaincre le sort qui s'acharne sur ses prétendants. Sa rencontre avec Tobie, un jeune homme plein de fougue et d'envie de calmer les ardeurs qui le tenaillent, va lui faciliter la tâche puisqu'il sera le fil qui relie les deux missions.
« C'est du théâtre pour la jeunesse, ça ? » Mais oui, répond l'ange, puisque la pièce parle « de ce qui intéresse la jeunesse de chacun, à savoir : l'amour »
Une bouffée de bonne humeur et d'impertinence... sur un fond qui, hélas, rappelle que la réalité n'est jamais très loin de la fiction.
Tobie, plus qu'un récit biblique dont l'auteur s'est inspiré, est un véritable conte initiatique qui trouve ses racines dans des thèmes modernes et anciens : la guerre, omniprésente tout au long du récit et évoquée par Tobiel et Anna, les parents de Tobie ; l'amour et la liberté, qui guident les plus jeunes personnages de la pièce, Sara et Tobie, et offrent à chacun de nous une réflexion sur une humanité en quête de libérations. Tobiel, sera-t-il guéri de sa cécité ? Sara, sera-t-elle délivrée de son démon ? Rémi a perdu son ami Sahil. Celui-ci a-t-il réussi à fuir vers l'Angleterre, comme il le souhaitait ?
(http://www.laurent-contamin.net et vidéo de présentation d'une représentation de la pièce : http://www.youtube.com/watch?v=UTu_mA7qGHY&feature=share

Novità 2018-2019...

La BANDE DESSINÉE...



Une BD… différente : **LA BANDE À ED, Grrr…Art Éditions**
Site : https://grrrart-editions.fr/index.php/bd/la-bande-a-ed
Présentation : https://www.youtube.com/watch?v=u4lGngA8034

Un classique : **TITEUF, Glénat**
Site : http://www.glenat.com/cherche.asp?TXT_TITRE=titeuf
Titeuf fête ses 25 ans : https://www.youtube.com/watch?v=-QQu83bYilE

Un autre classique : **TOM-TOM ET NANA, Bayard jeunesse**
Site : https://www.bayard-editions.com/jeunesse/collection/tom-tom-et-nana
Présentation : https://www.youtube.com/user/tomtometnana

Une jeune BD : **AKISSI, Gallimard jeunesse**
http://www.gallimard-bd.fr/ouvrage-A62802-akissi.html
Présentation : https://www.youtube.com/watch?v=-XKCVo1FJvg

Une BD unique : **LE PETIT POILU, Dufuis**
Site : http://www.petitpoilu.com/sirenegourmande.php
https://www.youtube.com/channel/UCSJjzZmKpDFdUFKjgtdzp2A

Un peu de POÉSIE entre français et italien...

Bernard FRIOT, UN ÉTÉ DE POÉSIE, D'AMOUR ET DE VIE, Milan, 2018
Bernard FRIOT, DIECI LEZIONI SULLA POESIA, L'AMORE E LA VITA, Lapis, 2016



« C'est une erreur. Une double erreur : ni elle ni lui ne devraient être là. »
Elle, c'est Marion. Lui, c'est Kèv.
Ils ont 13 ans et se retrouvent dans un atelier de poésie qu'ils n'ont pas choisi.
Mais les longues journées d'été et le talent de l'animateur vont un peu bousculer leurs idées sur la poésie.
« C'est une erreur. Une double erreur : ni elle ni lui ne devraient être là. »
Mais ils sont là, ils sont là tous les deux, et c'est pour ça que l'histoire va devenir intéressante…

https://www.youtube.com/watch?v=YrO8EZ5mr0U

NOVITÀ 2019-2020...

BERNARD FRIOT

DE L'AMOUR

MON SUPER JOURNAL INTIME

TOP SECRET

PERSONNEL

DE L'AVENTURE

UN TÉMOIGNAGE HISTORIQUE

LIVRE PIÉGÉ !!!

Flammarion jeunesse



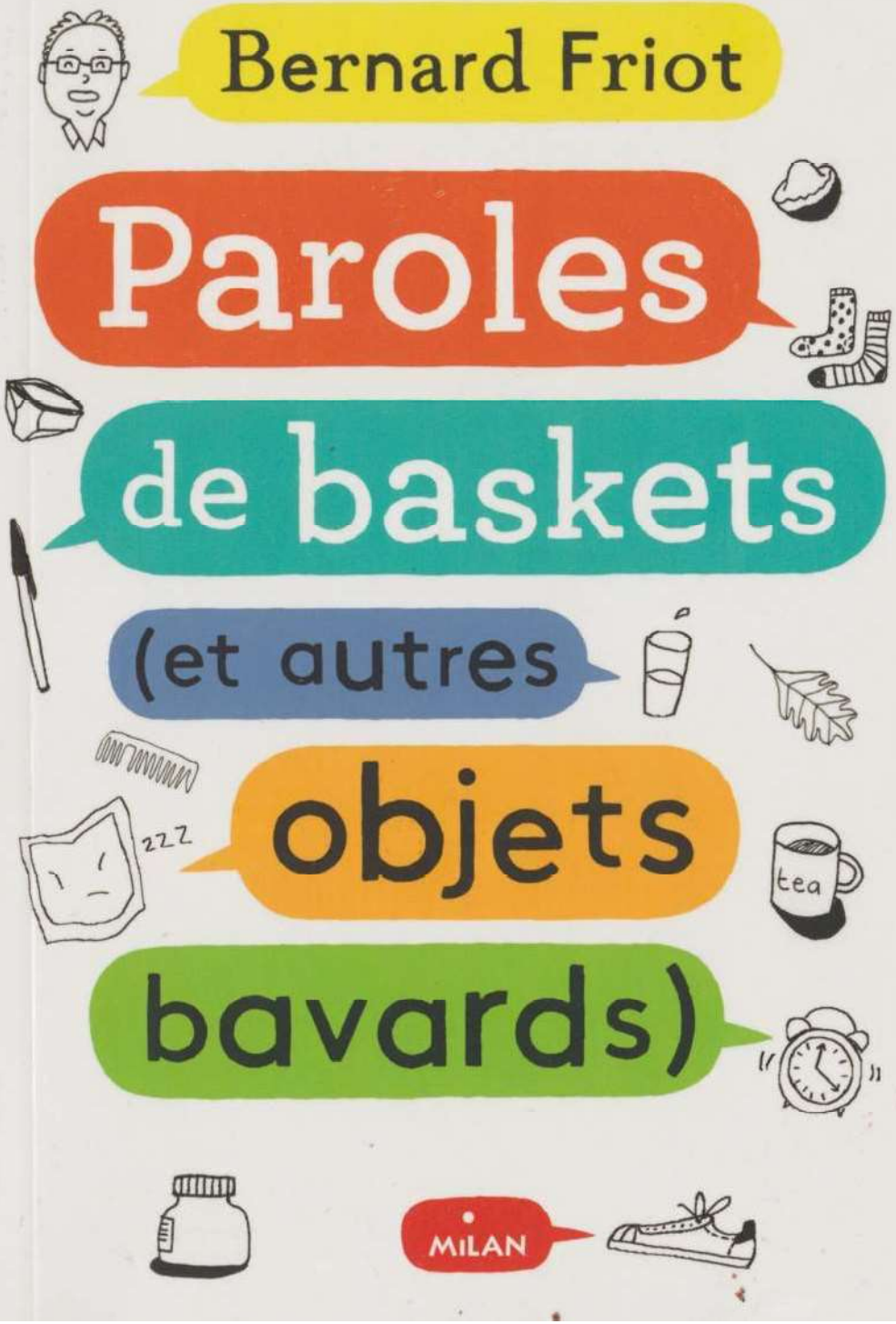
BEN EST CONTRAINT ET FORCÉ PAR SA PROF DE FRANÇAIS D'ÉCRIRE SON JOURNAL INTIME.

L'angoisse : que va-t-il pouvoir raconter ??? Décidé à ne pas divulguer ses secrets, Ben met en place un super stratagème et s'invente une autre vie en s'inspirant très fortement de celle de sa sœur Line. Mais cela va lui jouer quelques tours...

BERNARD FRIOT

Bernard Friot

Paroles de baskets (et autres objets bavards)



MILAN

« Bouge tes fesses ! » crie le banc.

« J'en ai assez de ma copine »,
dit la chaussette (rouge à pois blancs).

« *How do you do ?* » demande le dictionnaire...

Tout autour d'Enzo, les objets
se mettent à parler !
Le portemonnaie veut de l'argent,
la porte d'entrée déménage,
la maison ne supporte plus
la solitude, le verre s'ennuie...
Nous voilà bien !
Enfin, je sais pas vous, mais moi
je trouve ça trop bizarre...

Qui ça, *moi* ?

Heu, moi, le livre.

Un livre qui parle... j'y crois pas !

ISBN : 978-2-7459-9485-1
9 782745 994851

editionsmilan.com

9,90 €

NOVITÀ 2020-2021

THÉÂTRE

Le THÉÂTRE…

Une maison d'édition qui s'intéresse au théâtre de jeunesse,
pour les enfants et pour les adolescents :
Editions théâtrales
https://www.editionstheatrales.fr/catalogue-jeunesse/

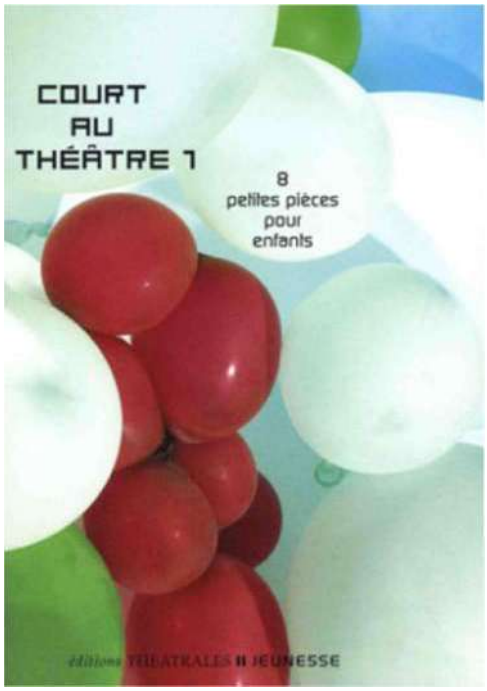
« Des textes à lire, à dire, à écouter, à jouer.
Au gré de nos découvertes, de nos envies, de nos rencontres, nous vous proposons des textes qui explorent les territoires de ces âges mouvants. Certaines pièces creusent le réel, d'autres offrent des échappées vers l'imaginaire, d'autres encore mêlent l'un et l'autre. Les livres de cette collection, véritables outils de travail théâtral, sont faits à la fois pour être lus par des enfants ou des compagnie théâtrales. Ils peuvent être utilisés à l'occasion de jeux ou de travaux sur l'écriture, notamment en classe »

En particulier, je vous conseille trous œuvres :

- Collectif

Court au théâtre 1
8 petites pièces pour enfants

À partir de 8 ans



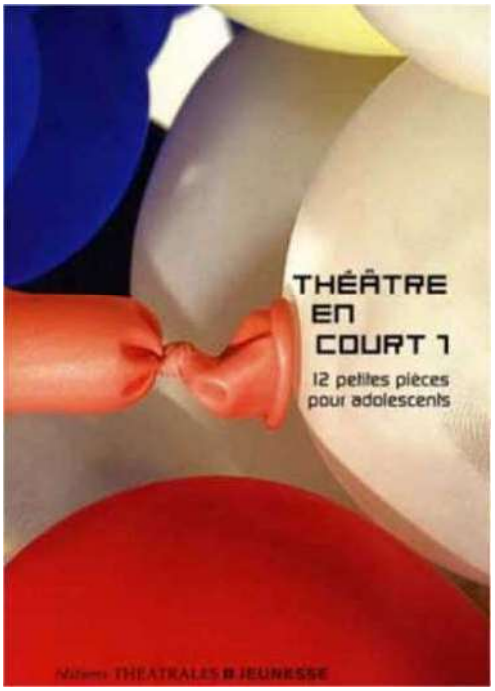
Parce que les grands auteurs d'aujourd'hui écrivent aussi de petites pièces, nous avons réuni dans ce premier volume destiné aux enfants 8 pièces courtes de Juan Cocho, Daniel Keene, Philippe Lipchitz et Dominique Chanfrau, Sylvain Levey, Lise Martin, Dominique Paquet, Dominique Richard et Roland Shön. Ce recueil propose un voyage dans des écritures dramatiques contemporaines multiples et différentes et des thèmes qui parlent aux plus jeunes. On pourra entreprendre cette traversée par la lecture, le jeu ou la scène… prémices à beaucoup d'autres découvertes !

Lien :
https://www.editionstheatrales.fr/livres/court-au-theatre-1-320.html
et extrait en pièce jointe

- Collectif

Théâtre en court 1
12 petites pièces pour adolescents

À partir de 14 ans



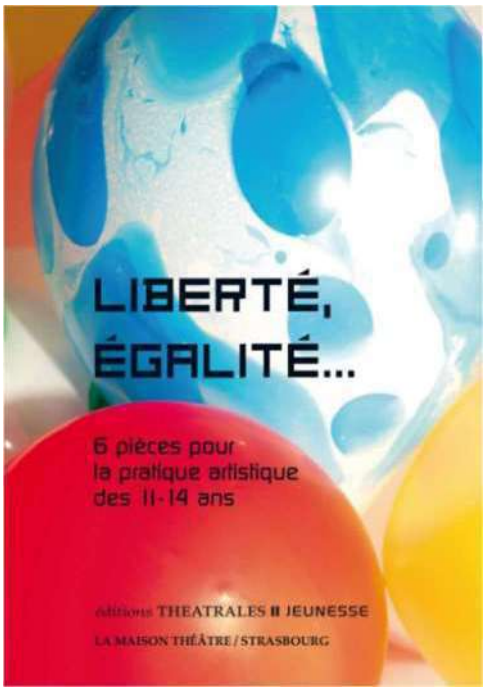
Parce que les grands auteurs d'aujourd'hui écrivent aussi de petites pièces, nous avons réuni dans ce premier volume destiné aux adolescents 12 pièces courtes de 9 auteurs.
Une traversée des écritures et des thèmes du théâtre contemporain qu'on pourra aborder, au choix, par la voie de la lecture, du jeu ou de la scène... prémices à beaucoup d'autres découvertes.

Lien :
https://www.editionstheatrales.fr/livres/theatre-en-court-1-302.html
et extrait en pièce jointe

- Collectif

Liberté, égalité…
6 pièces pour la pratique artistique des 11-14 ans

À partir de 11 ans



Ce recueil rassemble six pièces courtes pour la pratique du théâtre des 11-14 ans.
Dans un monde en perpétuel mouvement, comment inventer nos nouveaux idéaux ?
Les auteurs et les autrices ont répondu à cette question de façon variée, lançant des pistes de jeu et d'action inspirantes.
Ces textes singuliers mettent en scène des élèves ou des ami·es qui remettent en cause les anciens symboles et inventent leurs propres devises, interrogent leur responsabilité collective devant le bocal d'un poisson rouge, flirtent avec les idées d'extrême droite le 14-Juillet, se demandent ce qui les rassemble, s'inquiètent de l'avenir de la planète, redessinent les cartes du tendre et du monde.

Lien :
https://www.editionstheatrales.fr/livres/liberte-egalite-1582.html
et extrait en pièce jointe

POÉSIE

La POÉSIE... et le HAÏKU

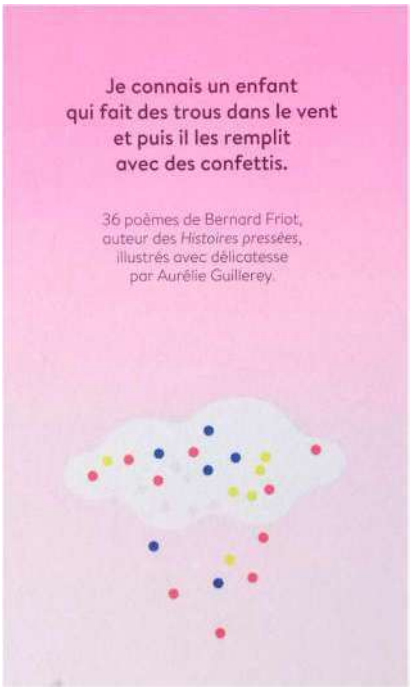
- **Cent Haïku pour le Climat**
  Laurent Contamin



Lien :
http://www.laurent-contamin.net/23/198/cent-haikus-pour-le-climat

- **Des trous dans le vent**
  Poèmes en promenade
  Bernard Friot et Aurélie Guillerey





« Les poèmes sont des trous dans le vent. Remplissons-les de confettis, de rires, d'imprévus, de peurs invisibles. Et puis offrons-les, partageons-les, encore et encore ! »
Bernard Friot

« Avec son nouvel ouvrage *Des trous dans le vent*, Bernard Friot invite les enfants à découvrir 36 poèmes écrits à la première personne et inspirés de la vie quotidienne. Une ode à la douceur de l'enfance qui se lit comme un journal intime.

Rendre la poésie accessible aux enfants dès 6 ans
Avec des illustrations simples et accessibles d'Aurélie Guillerey, un fil graphique rose fluo et des poèmes sous forme de pêle-mêles de pensées, cet ouvrage veut désacraliser la poésie et la rendre accessible aux jeunes lecteurs dès 6 ans. Faciles à lire et empreints d'émotions et de sensibilité, c'est une lecture cocasse, joyeuse et parfois mélancolique qui s'offre aux enfants, qu'ils soient petits ou grands »

Lien:
https://www.editionsmilan.com/actus/bernard-friot/des-trous-dans-le-vent-le-nouveau-recueil-de-poesie-de-bernard-friot

ALLEGATO

Sintesi delle proposte di lettura

Per le scuole superiori

À la lettre, Bernard Friot

Au cinéma Lux, Janine Teisson

Liberté, égalité… 6 pièces pour la pratique artistique des 11-14 ans, collectif (anche per gli alunni di terza media)

Poèmes pressés, Bernard Friot

Simple, Marie-Aude Murail

Théâtre en court 1, 12 petites pièces pour adolescents, collectif (anche per gli alunni di terza media)

Tobie, Laurent Contamin

Tous pressés, Bernard Friot (anche per gli alunni di terza media)

Un été de poésie, d'amour et de vie, Bernard Friot (anche per gli alunni di terza media)

BD (diverse proposte)

Per le scuole medie

Babel ma belle, Laurent Contamin

Court au théâtre 1 – 8 petites pièces pour enfants, collectif

J'aime pas le lundi, Jérôme Lambert (in particolare per gli alunni di terza)

J'déteste le français, Bernard Friot

Jours de collèges, Bernard Friot (in particolare per gli alunni di terza)

La bande à Tristan, Marie-Aude Murail

La valise oubliée, Janine Teisson

Le cinque avventure de la Famille Toucouleur, Yann Mens

Mon super journal intime, Bernard Friot (in particolare per gli alunni di terza)

Parole de baskets (et d'autres objets bavards), Bernard Friot

Pressé ? Pas si pressé, Bernard Friot

BD (diverse proposte)

Cent haïkus pour le climat, Laurent Contamin (anche per le scuole superiori)

Des trous dans le vent, Bernard Friot (anche per le scuole superiori)

L’acte de lecture est un acte de création




Créer
c'est
oser.
Ben



... bon travail!

Chiara Ramero

chiara.ramero@yahoo.it

chiararamero.wixsite.com/atelierdelecture