

## IN VIAGGIO CON DANTE

Progetto multimediale promosso dal Rotary Club Cuneo 1925  
in collaborazione con  
la Fondazione Peano, l'Alliance française di Cuneo e il Comune di Lagnasco.

Il progetto “In viaggio con Dante”, promosso dal Rotary Club Cuneo 1925, prende giustamente l'avvio nel Dantedì con la pubblicazione e diffusione di un primo video incentrato esattamente su questa data simbolica dell'inizio del viaggio di Dante fissata in genere dai critici al 25 marzo. Ma sarà poi veramente così? Il video scioglie alcuni dubbi in proposito. Il progetto oltre che al grande pubblico, si rivolge specificatamente anche alle scuole per iniziare un dialogo che continuerà per tutto l'anno dantesco fino al prossimo DanteDì del 2022. I docenti interessati di tutta la provincia sono invitati a partecipare all'iniziativa perché, oltre agli incontri di aggiornamento, ai video sintetici, e alle formazioni, è previsto un convegno internazionale il giovedì 4 novembre 2021 presso le sale prestigiose del castello di Lagnasco. Il convegno costituisce il fulcro dell'intero progetto in quanto è prevista la presenza di eminenti studiosi dell'opera dantesca e di una traduttrice di calibro internazionale, Danielle Robert, che ha tradotto l'intera commedia in francese rispettando il verso dantesco e la forma delle terzine. A conclusione della giornata è prevista una lettura drammatizzata da parte di Piero Leonardi, affermato divulgatore letterario, che interpreterà alcuni passaggi della Commedia.

“In viaggio con Dante” prevede una molteplicità di azioni rivolte essenzialmente al mondo dell'educazione. Agli studenti infatti sarà proposta una interazione con la “cartolina dantesca” ideata da Antonio Mascia e realizzata in collaborazione con la Fondazione Peano. I giovani dovranno completare la cartolina che sarà distribuita con proprie riflessioni associate eventualmente anche a una creazione grafica sulla cartolina stessa.

La proposta “**Il cartoliniere dantesco**” è una originale ideazione che coinvolge una figura unica nel panorama artistico e culturale italiano, il Cartoliniere Antonio Mascia, la cui opera è mirata a valorizzare una forma d'arte popolare ma in disuso, densa di rimandi relazionali e simbolici, letterari e iconici, che è la cartolina postale. La proposta di cartoline disegnate in originale, indicata nel presente progetto, naturalmente spedite, timbrate e recapitate, ripercorre l'approfondito lavoro del cartoliniere Antonio Mascia sulla *Divina Commedia*. Nell'esposizione sono radunate tutte le cartoline realizzate per l'evento con il corredo di alcune preziose videoanimazioni che mettono in luce i soggetti e i nessi figurativi con le fonti letterarie.

Il convegno trova poi la sua perfetta corrispondenza nella mostra “Cuneovualà” allestita a Cuneo, presso la Fondazione Peano sul tema “Les voyages de Dante à Cuneo Vualà” che sarà inaugurata il 15 ottobre 2021 diventando così una preziosa anticipazione del convegno di Lagnasco.

Per visualizzare il video per il DanteDì su Youtube cliccare [qui](#) pubblicato inoltre sullo stesso sito del Rotary di Cuneo dove è possibile approfondire la tematica presentata dal video [www.rotarycuneo.it](http://www.rotarycuneo.it)

Per informazioni [info@alliancecuneo.eu](mailto:info@alliancecuneo.eu)