

VALERIE ABOULKER, peintre-carnettiste

Depuis plus de 20 ans, je travaille en tant que peintre en puisant mon inspiration de mes voyages. Ma méthode consiste à faire des carnets de voyage et à collecter toutes sortes d'éléments qui participent à l'élaboration de mes tableaux dans mon atelier à Paris.

En 2013, l'éditeur Apeiron a édité certains de mes carnets de voyage en parallèle avec mes tableaux. Il y en a eu 4. J'ai participé au festival des carnets de voyage de Clermont-Ferrand en 2014-15-16-17. J'ai aussi participé au festival *Matite in Viaggio* en 2015-16-17.



Je fais aussi des expositions dans mon atelier régulièrement et Cuneo 2015 a exposé certains de mes dessins. En 2016 j'ai participé au festival des carnets Sud de Carcassonne et à celui de la Roque d'Anthéron en juillet 2016. J'ai sorti aussi un livre aux éditions Apeiron: *Portraits d'intérieurs* en octobre 2016.

Depuis janvier 2017, j'ai participé au festival de Ferrara, au salon du livre de Paris, au festival Vent Debout à Suze la Rousse, Blu en Lure à St Étienne les Orgues, Weekend carnet de voyage à Beaurepaire, Carnet de voyage Sud invité par Alessio Defendini, le parrain du festival pour cette année et une exposition collective invitée par l'association ARCIME sur le thème du voyage pour mes peintures en juin 2017. Cette année je serais à Turin en octobre 2018 pour une exposition avec Stefano Faravelli de mes Intérieurs.

Sortie du livre aux éditions Akinomé à la même période. Je participerais pour la 5^{ème} fois au festival des carnets de voyage de Clermont-Ferrand. J'irais au salon international de géographie à St Dié : Amerigo Vespucci. Ouverture de l'atelier en décembre à Paris. Salon du livre à Boulogne le 1^{er} et 2 décembre. Et plusieurs autres festivals en 2019.